MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Oficiul central pentru
mijloace de învățămînt

STUDIOUL CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM — BUCUREȘTI

MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Oficiul central pentru
mijloace de învățămînt

STUDIOUL CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM — BUCUREȘTI

POVESTEA MOBILEI

POVESTEA MOBILEI

După plimbarea făcută prin pădure, copiii s-au oprit în poiană să se odihnească și să se bucure de ceea ce au cules.

După plimbarea făcută prin pădure, copiii s-au oprit în poiană să se odihnească și să se bucure de ceea ce au cules.

Deodată li se păru că cineva vine spre ei, cîntînd încetișor.

— Ce surpriză ... Aschiuță!

— Ce-i cu tine în pădure? Ce cauți aici?

Și cu toții au dat năvală spre el.

Deodată li se păru că cineva vine spre ei, cîntînd încetișor.

— Ce surpriză ... Aschiuță!

— Ce-i cu tine în pădure? Ce cauți aici?

Și cu toții au dat năvală spre el.

—Sînt copilul pădurii. Am fost cioplit din lemn și așa am devenit păpușa Așchiuță. Am venit să cunosc povestea mobilei, ca s-o spun tuturor copiilor.

—Te însoțim și noi puțin.

—Sînt copilul pădurii. Am fost cioplit din lemn și așa am devenit păpușa Așchiuță. Am venit să cunosc povestea mobilei, ca s-o spun tuturor copiilor.

—Te însoțim și noi puțin.

— Priviți unde și-au făcut cuiburile păsărelele!
— Pădurea răsună de ciripitul lor voios!

— Priviți unde și-au făcut cuiburile păsărelele!
— Pădurea răsună de ciripitul lor voios!

— Cît de înalți sînt copacii, ce crengi groase și ce frunziș bogat au! Răcoarea și liniștea te-ndeamnă să tot umbli prin pădure, să te joci ...

— Cît de înalți sînt copacii, ce crengi groase și ce frunziș bogat au! Răcoarea și liniștea te-ndeamnă să tot umbli prin pădure, să te joci ...

Trecerea zgomotoasă a copiilor a trezit întreaga pădure. Căprioarele cu pas sprințar au ieșit din ascunzișuri adulmecînd urmele copiilor, iar iepurii și-au ciulit și mai mult urechile, gata de salturi.

Trecerea zgomotoasă a copiilor a trezit întreaga pădure. Căprioarele cu pas sprințar au ieșit din ascunzișuri adulmecînd urmele copiilor, iar iepurii și-au ciulit și mai mult urechile, gata de salturi.

Urmărind salturile veveriţelor, au ajuns la brădet. Aici începură să adune conurile căzute.

— Ce-ai păţit, Aşchiuţă?

— Am vrut să miros răşina şi, iată, nu mai pot s-o dezlipesc.

Urmărind salturile veveriţelor, au ajuns la brădet. Aici începură să adune conurile căzute.

— Ce-ai păţit, Aşchiuţă?

— Am vrut să miros răşina şi, iată, nu mai pot s-o dezlipesc.

— A fost o plimbare veselă. Acum ne despărţim. Voi trebuie să vă înapoiaţi în colonie. Pe mine mă aşteaptă prietenii. De la ei voi afla cum se preface lemnul în mobilă. La revedere!

— A fost o plimbare veselă. Acum ne despărţim. Voi trebuie să vă înapoiaţi în colonie. Pe mine mă aşteaptă prietenii. De la ei voi afla cum se preface lemnul în mobilă. La revedere!

— Hei, parcă te-aș cunoaște! Semeni cu Surcică... A!... ești Aschiuță de la Televiziune. Ți-ai amintit de noi, tăietorii de lemne?
— Da, fiindcă începînd de aici pot să aflu povestea mobilei.

— Hei, parcă te-aș cunoaște! Semeni cu Surcică... A!... ești Aschiuță de la Televiziune. Ți-ai amintit de noi, tăietorii de lemne?
— Da, fiindcă începînd de aici pot să aflu povestea mobilei.

—Cine a retezat și răsturnat copacii oare, Strîmbă-Lemne?

— Strîmbă-Lemne sîntem noi, Așchiuță. Tăiem copacii bătrîni și, ca să devină mobilă, e nevoie de ajutorul nostru.

—Cine a retezat și răsturnat copacii oare, Strîmbă-Lemne?

— Strîmbă-Lemne sîntem noi, Așchiuță. Tăiem copacii bătrîni și, ca să devină mobilă, e nevoie de ajutorul nostru.

— Au! ... Să nu-mi taie degetul!

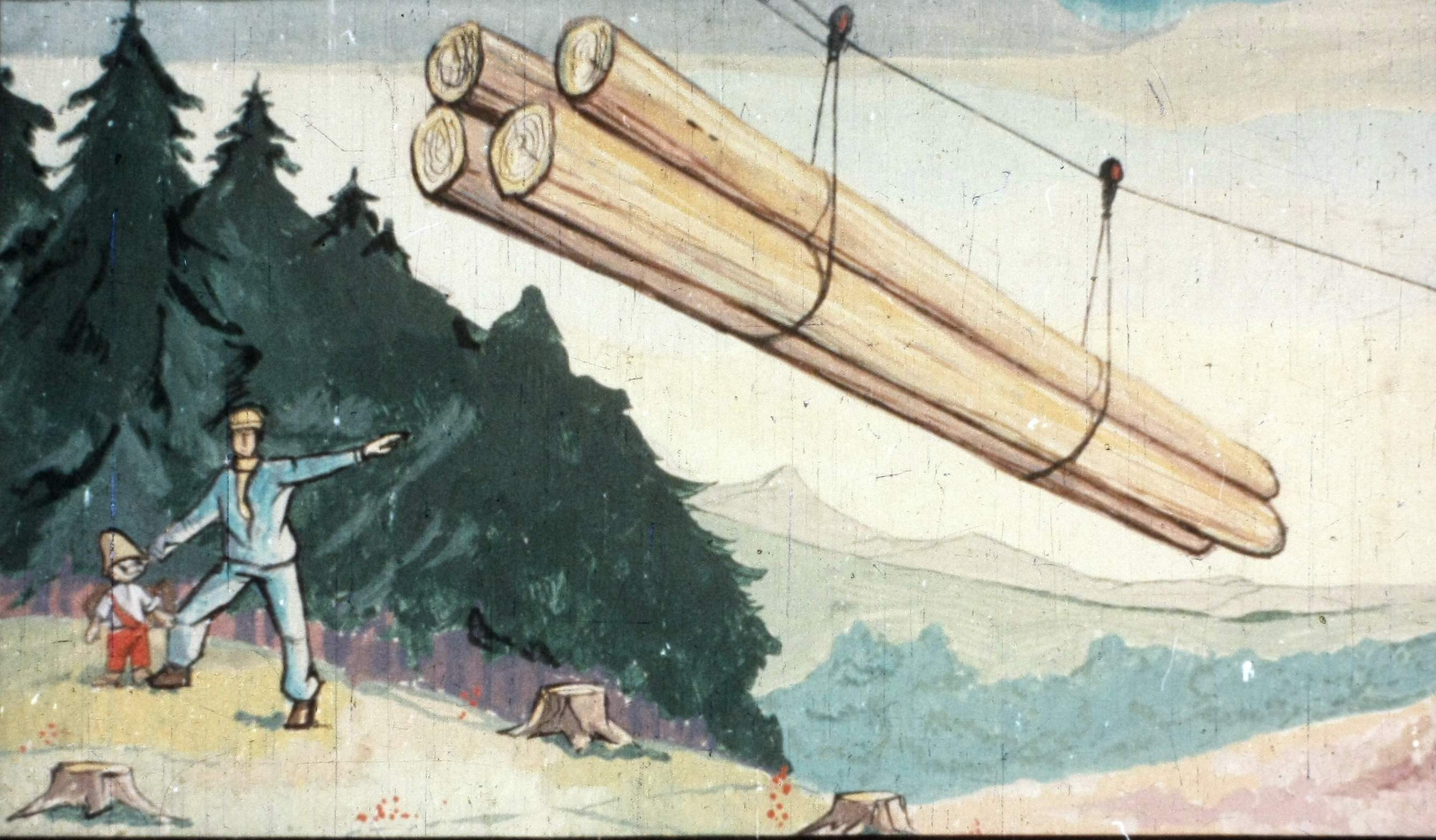
— Ferăstrăul are dinți ascuțiți, putere, dar nu ca să te necăjească pe tine. El ne ajută să tăiem copaci, să-i curățăm de crengi.

— Au! ... Să nu-mi taie degetul!

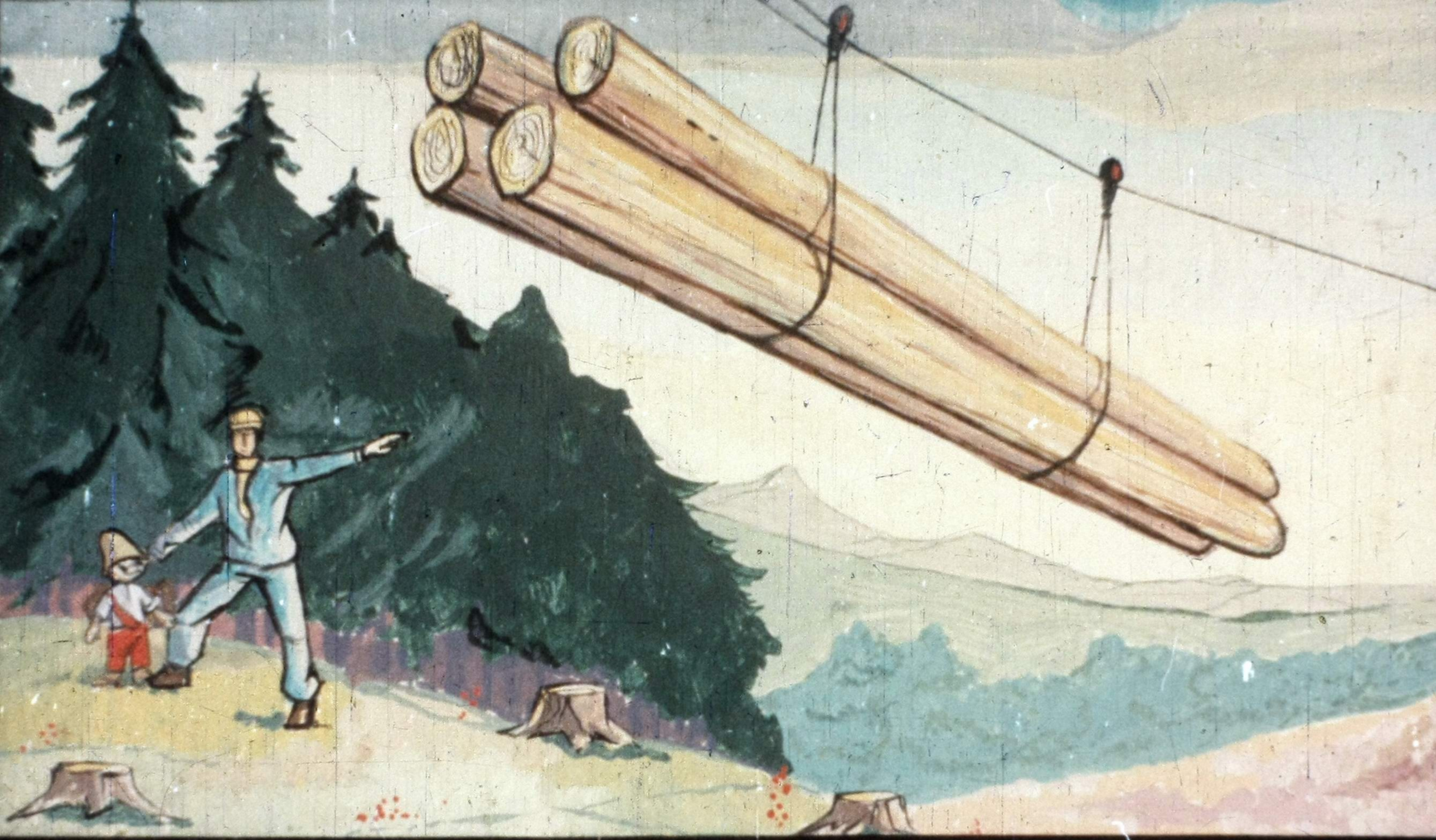
— Ferăstrăul are dinți ascuțiți, putere, dar nu ca să te necăjească pe tine. El ne ajută să tăiem copaci, să-i curățăm de crengi.

— Acum, copacii au devenit bușteni. Nu mai au crengi, nu mai au frunziș. Sînt gata de plecare. Îi așteaptă alți oameni.

— Acum, copacii au devenit bușteni. Nu mai au crengi, nu mai au frunziș. Sînt gata de plecare. Îi așteaptă alți oameni.



— Uite niște bușteni care zboară pe deasupra pădurii!
— Nu zboară... Așchiuță! sînt transportați cu funicularele.
— Unde-i duc?
— La combinat.



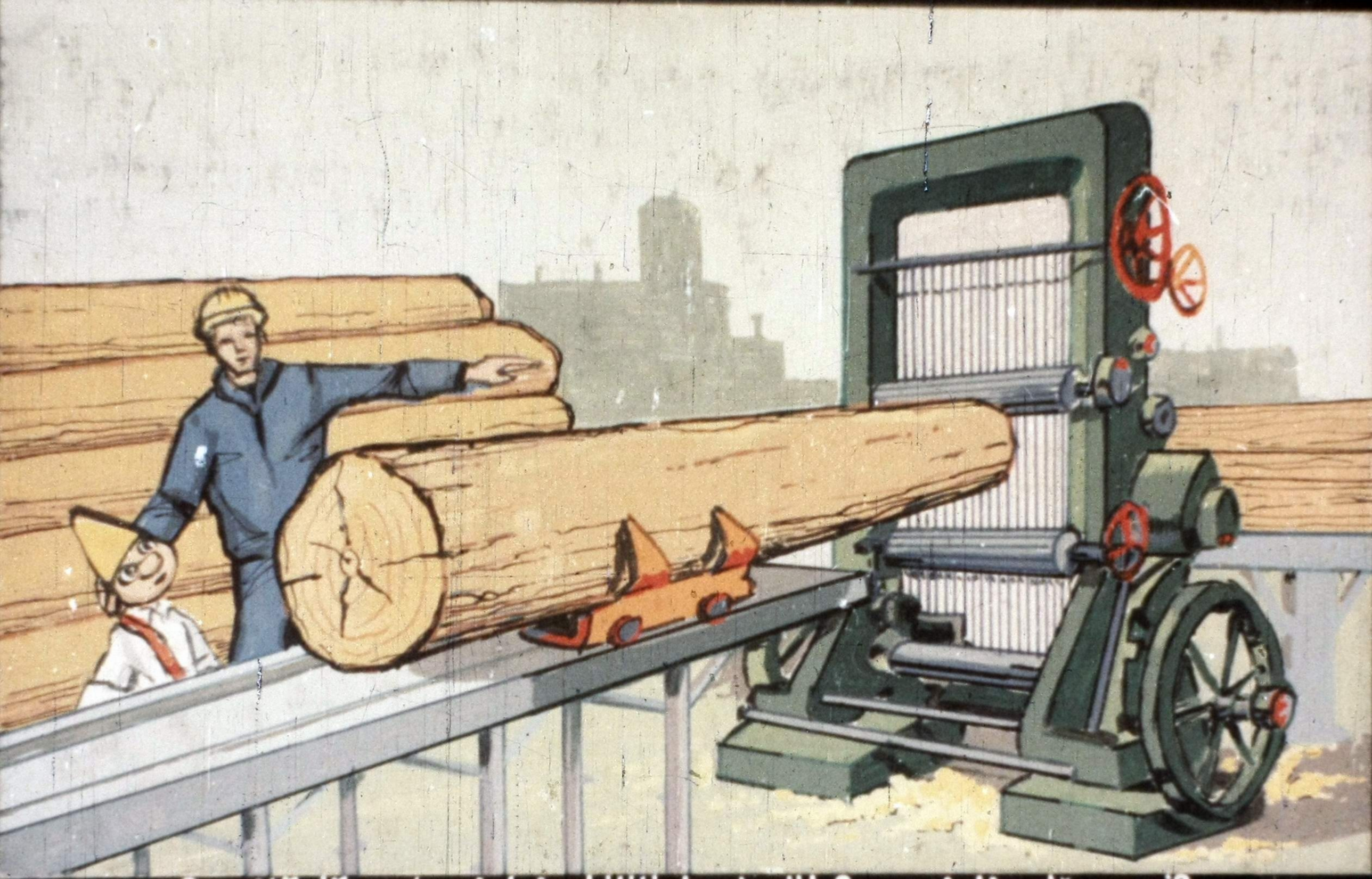
— Uite niște bușteni care zboară pe deasupra pădurii!
— Nu zboară... Așchiuță! sînt transportați cu funicularele.
— Unde-i duc?
— La combinat.

— Bușteniii se transportă și cu remorci trase de tractoare, dar și în vagoane. Hai, urcă, vom pleca la combinat, să vezi cum se transformă bușteniii în scînduri.

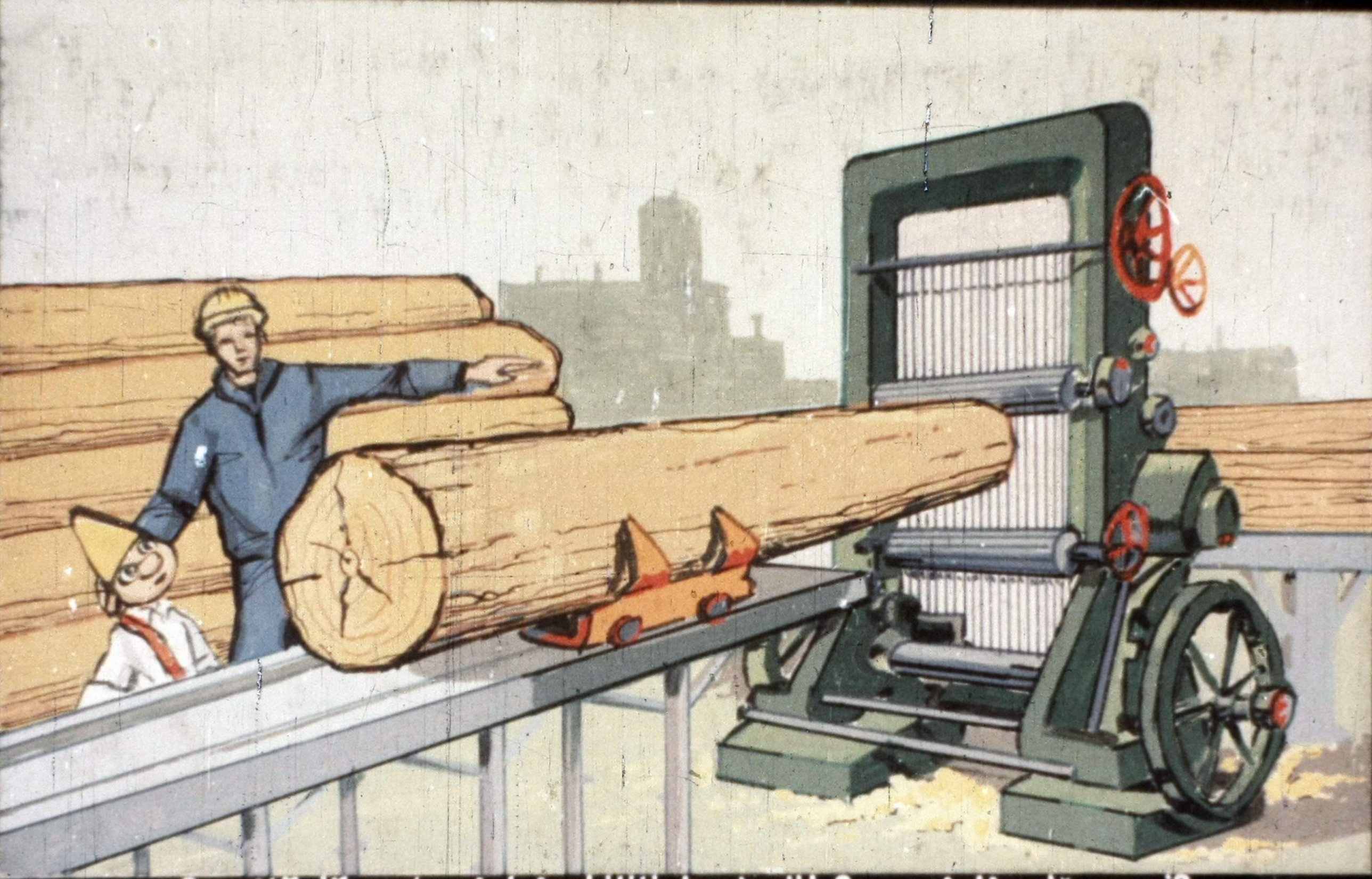
— Bușteniii se transportă și cu remorci trase de tractoare, dar și în vagoane. Hai, urcă, vom pleca la combinat, să vezi cum se transformă bușteniii în scînduri.

— Iată combinatul! Dar unde este mobila?
— Grăbit mai ești, Așchiuță!... Deocamdată bușteniii se descarcă, apoi niște ferăstraie uriașe îi transformă în scinduri.

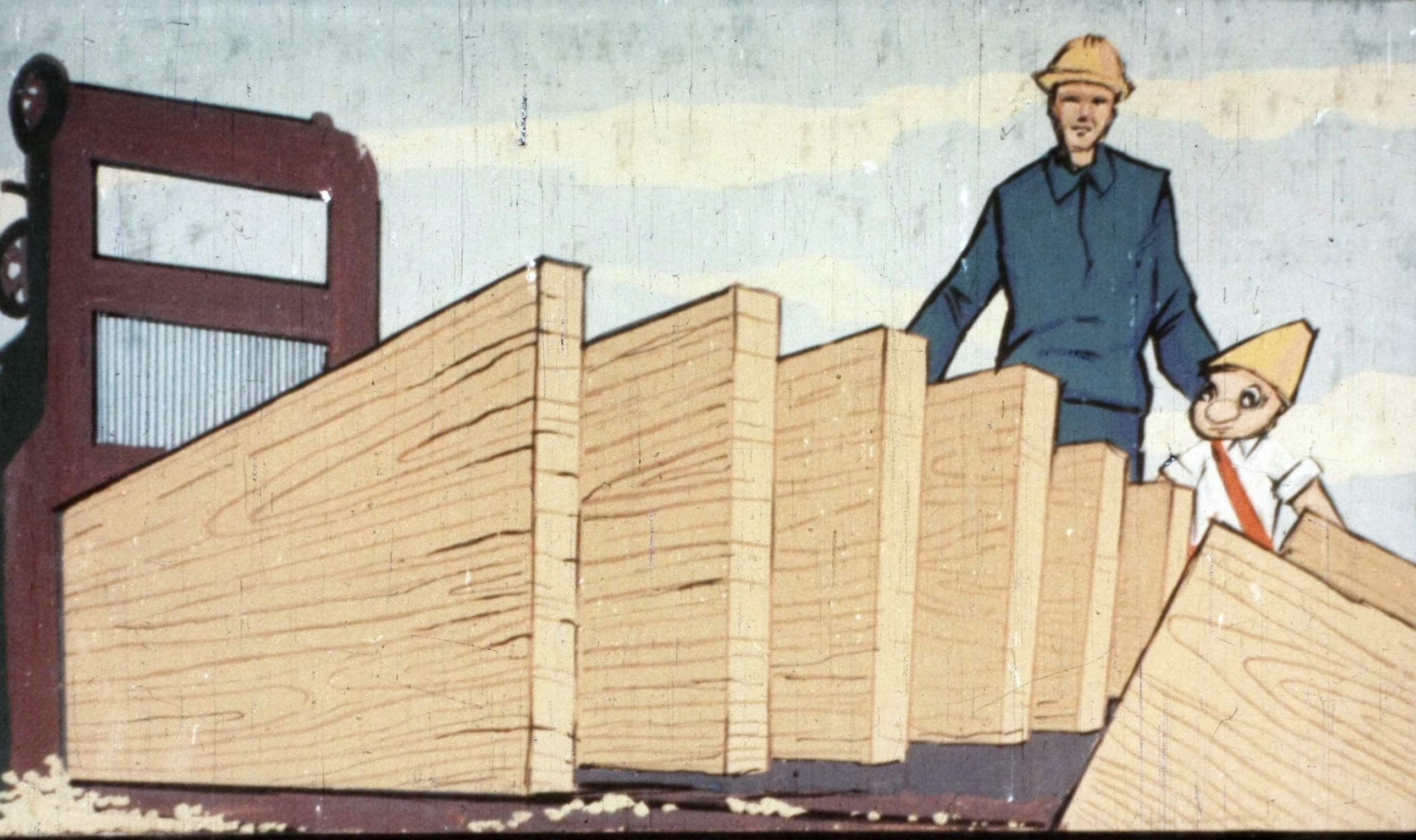
— Iată combinatul! Dar unde este mobila?
— Grăbit mai ești, Așchiuță!... Deocamdată bușteniii se descarcă, apoi niște ferăstraie uriașe îi transformă în scinduri.



— Cu cîtă lăcomie sînt înghiţiţi buştenii! Ce se întîmplă cu ei?
— Ferăstraiele îi taie.
— Nu le vezi, Aşchiuţă, pentru că sînt acoperite. Altfel s-ar întîmpla accidente.

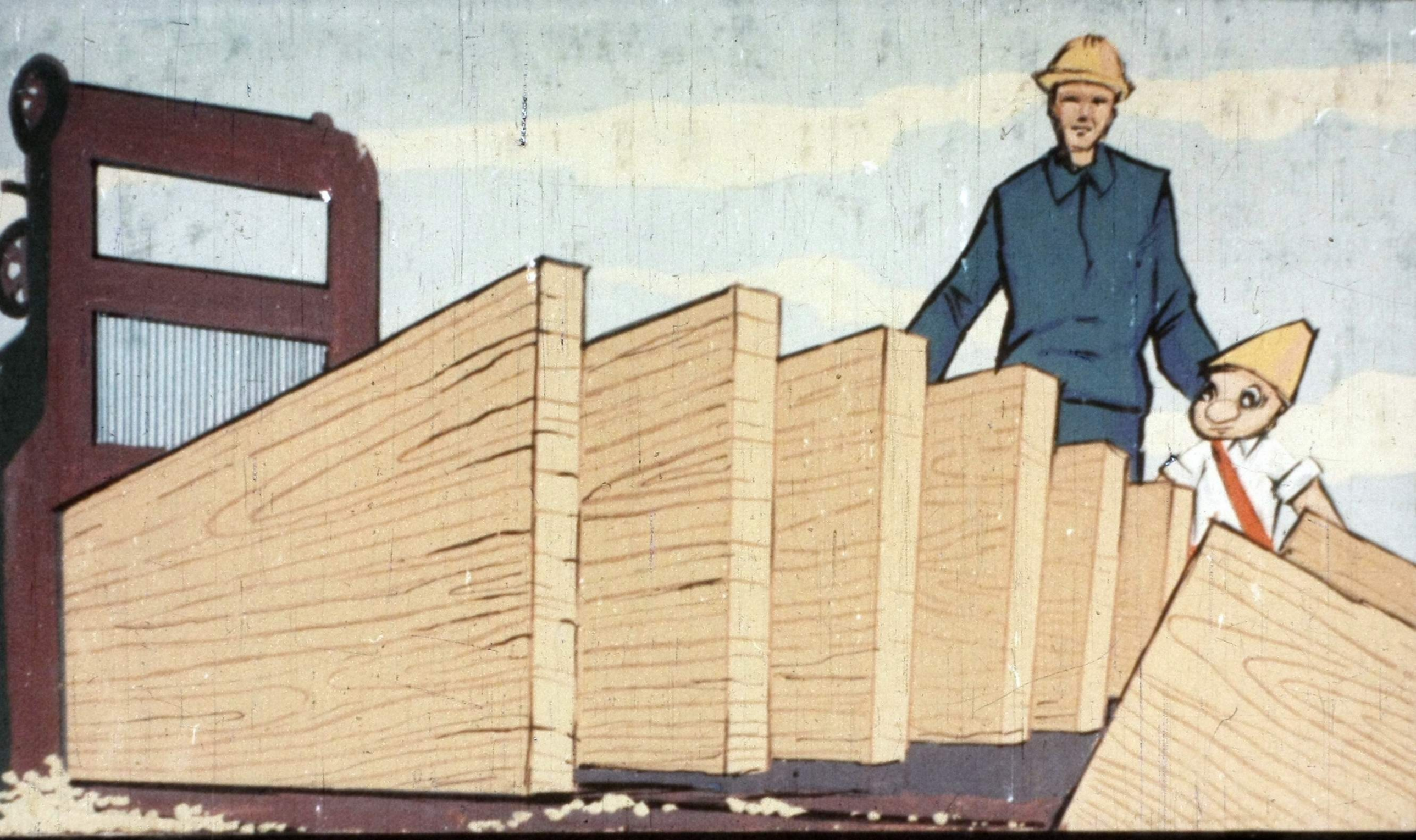


— Cu cîtă lăcomie sînt înghiţiţi buştenii! Ce se întîmplă cu ei?
— Ferăstraiele îi taie.
— Nu le vezi, Aşchiuţă, pentru că sînt acoperite. Altfel s-ar întîmpla accidente.



— Au intrat bușteni întregi și acum, privește cum cad scîndurile una după alta.

— Alunecă de parcă ar fi pe tobogan. Apoi, gata, se prefac în mobilă, nu-i așa?



— Au intrat bușteni întregi și acum, privește cum cad scîndurile una după alta.

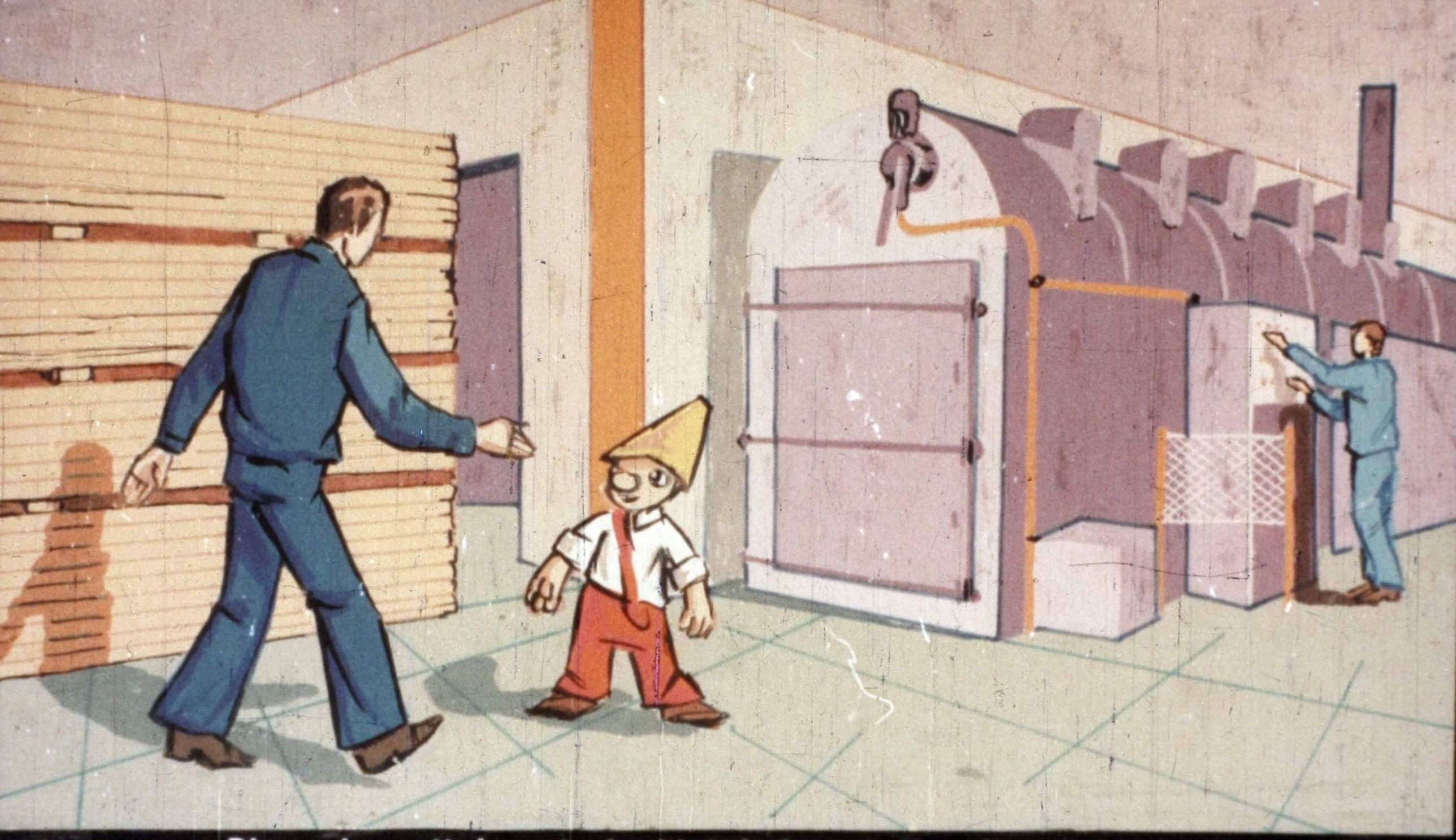
— Alunecă de parcă ar fi pe tobogan. Apoi, gata, se prefac în mobilă, nu-i așa?

— Nu. Scîndurile intră în combinat unde le așteaptă muncitori care știu să facă mobilă. De la prietenii cărora te încredințez ai să afli încă multe lucruri. Eu îți spun la revedere,

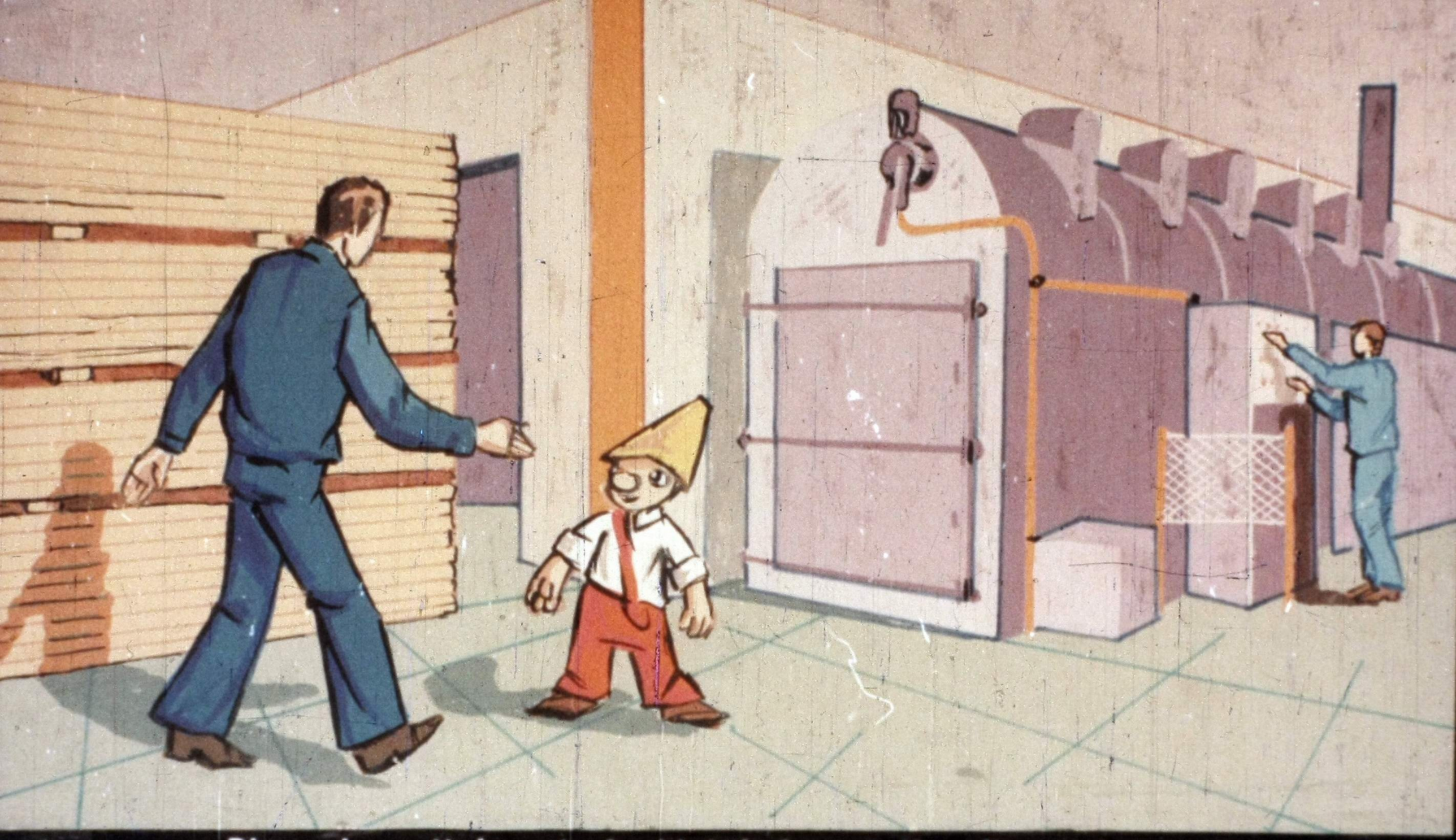
Aschiuță ...

— Nu. Scîndurile intră în combinat unde le așteaptă muncitori care știu să facă mobilă. De la prietenii cărora te încredințez ai să afli încă multe lucruri. Eu îți spun la revedere,

Aschiuță ...



— Bine ai venit la noi, Aşchiuţă! Am să-ţi arăt ce facem din scînduri. Poate înveţi şi meserie! Scîndurile se opresc mai întîi aici, la uscătorie, căci au multă apă.



— Bine ai venit la noi, Aşchiuţă! Am să-ţi arăt ce facem din scînduri. Poate înveţi şi meserie! Scîndurile se opresc mai întîi aici, la uscătorie, căci au multă apă.

— După uscare, scîndurile din care se face mobila se croiesc aici.

— Cu foarfeca?

— Nu cu foarfeca, ci cu fierăstraiele acestea cu dinți subțiri ca o panglică.

— După uscare, scîndurile din care se face mobila se croiesc aici.

— Cu foarfeca?

— Nu cu foarfeca, ci cu fierăstraiele acestea cu dinți subțiri ca o panglică.

— Apoi, fiecare bucățică este dată la rindea pe toate fețele, pînă devine netedă și cît trebuie de subțire. Acum este pregătită să capete altă culoare. Pentru asta ...

— Apoi, fiecare bucățică este dată la rindea pe toate fețele, pînă devine netedă și cît trebuie de subțire. Acum este pregătită să capete altă culoare. Pentru asta ...

... ajunge aici.

— Astea-s sifoane? se miră Aşchiuţă...

— Nu ... sînt aparate care vopsesc scîndurile croite. Apoi acestea sînt date cu lac.

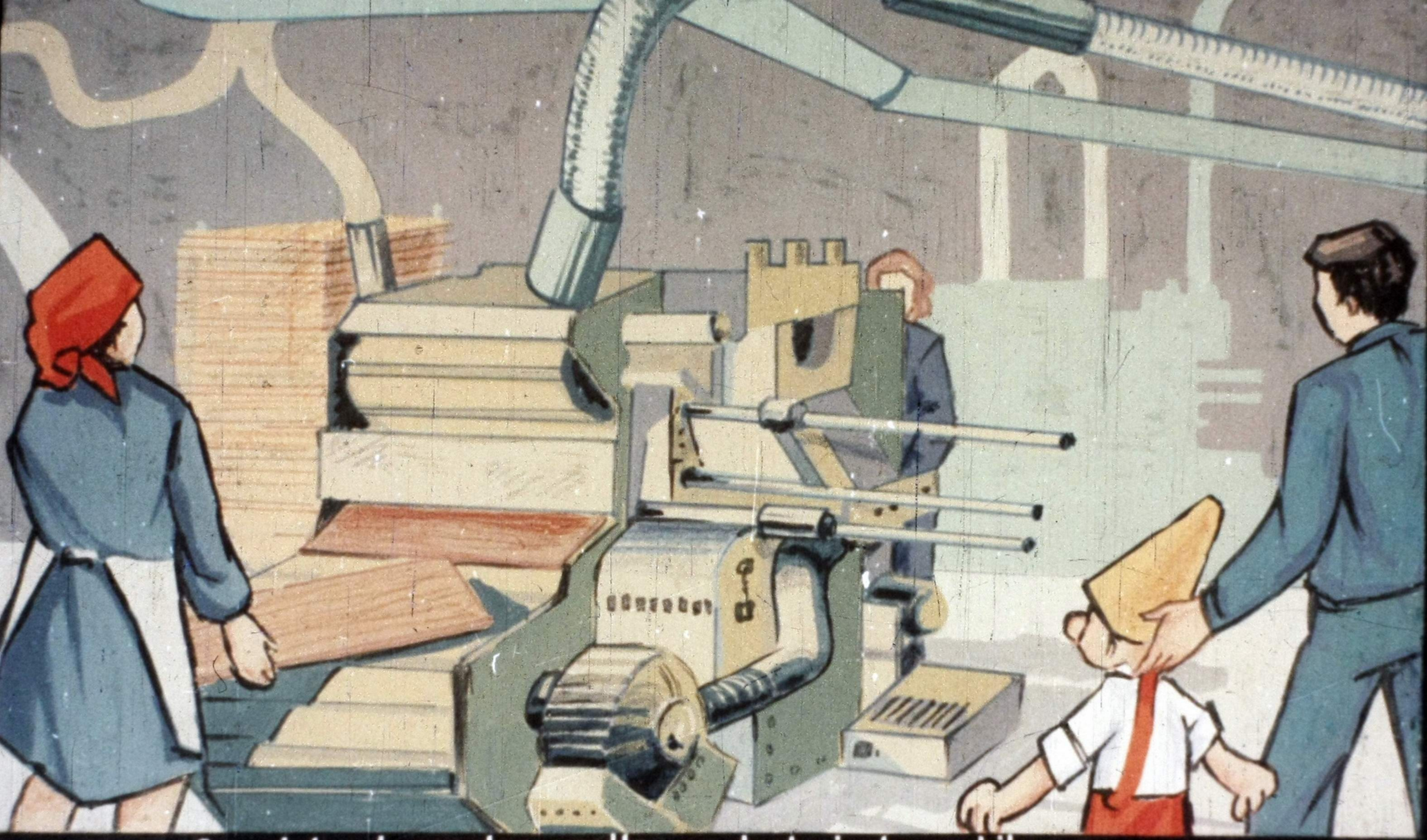
— Pfu!... Ce stropi mărunţi şi cît de puternic miroase...

... ajunge aici.

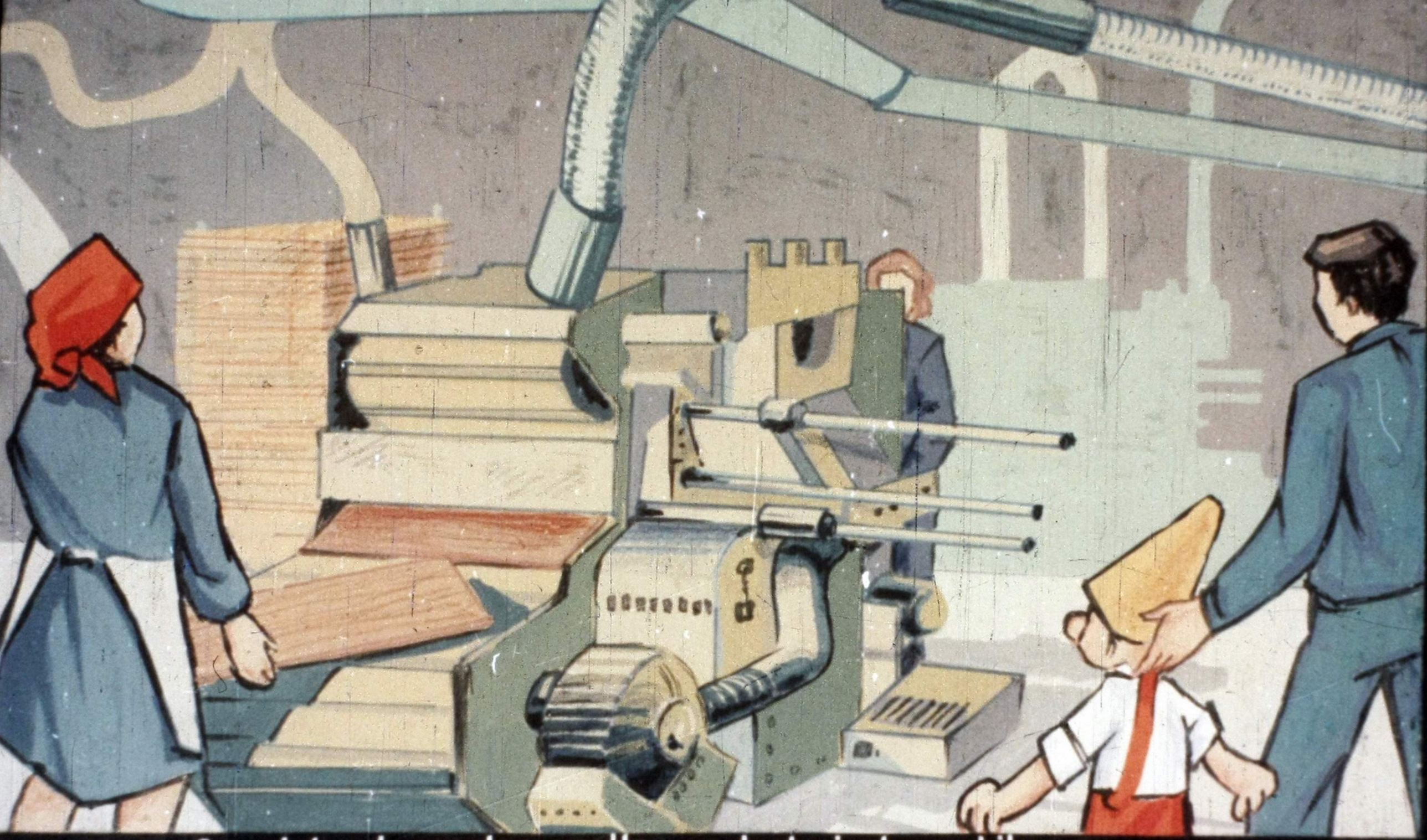
— Astea-s sifoane? se miră Aşchiuţă...

— Nu ... sînt aparate care vopsesc scîndurile croite. Apoi acestea sînt date cu lac.

— Pfu!... Ce stropi mărunţi şi cît de puternic miroase...



Cu ajutorul acestor unelte se lustruiește mobila.



Cu ajutorul acestor unelte se lustruiește mobila.

— Ce luciu frumos, te poți oglindi!
— E ușa lustruită a unui șifonier.

— Ce luciu frumos, te poți oglindi!
— E ușa lustruită a unui șifonier.

— Știți ceva? Cred că și eu pot să fac acum măsuțe, scaune...
— Să te vedem!...
Dar oricum așeza Așchiuță picioarele, spătarul, acestea se dărîmau numai decît.
— Ei, Așchiuță ... mai ai de învățat.

— Știți ceva? Cred că și eu pot să fac acum măsuțe, scaune...
— Să te vedem!...
Dar oricum așeza Așchiuță picioarele, spătarul, acestea se dărîmau numai decît.
— Ei, Așchiuță ... mai ai de învățat.

— Unde te-ai cocoțat, Așchiuță?

— Pe scară ...

— Păi asta nu este o scară, ci o bibliotecă cu mai multe rafturi. Biblioteca, șifonierul, bufetul de bucătărie, toate au rafturi.

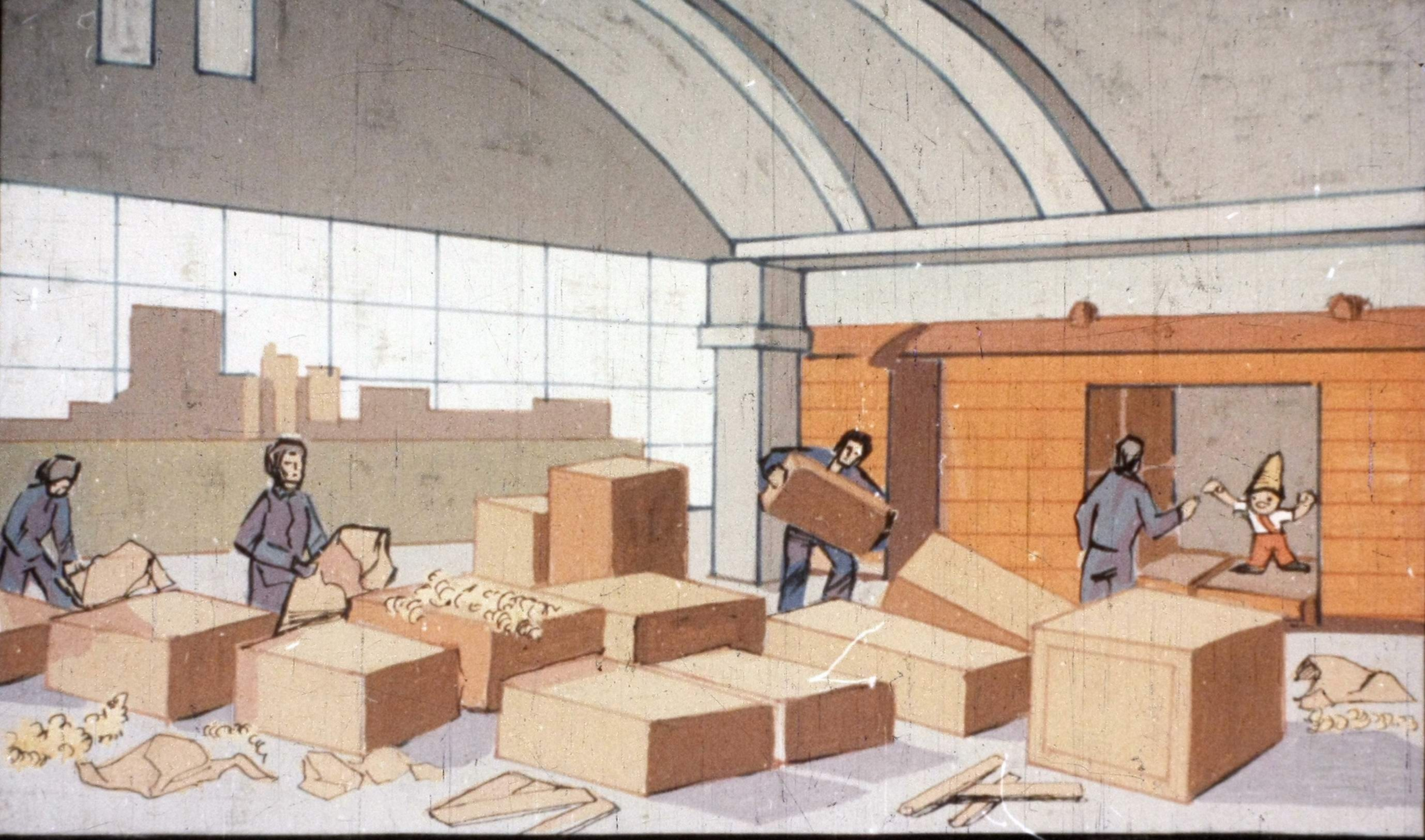
— Unde te-ai cocoțat, Așchiuță?

— Pe scară ...

— Păi asta nu este o scară, ci o bibliotecă cu mai multe rafturi. Biblioteca, șifonierul, bufetul de bucătărie, toate au rafturi.

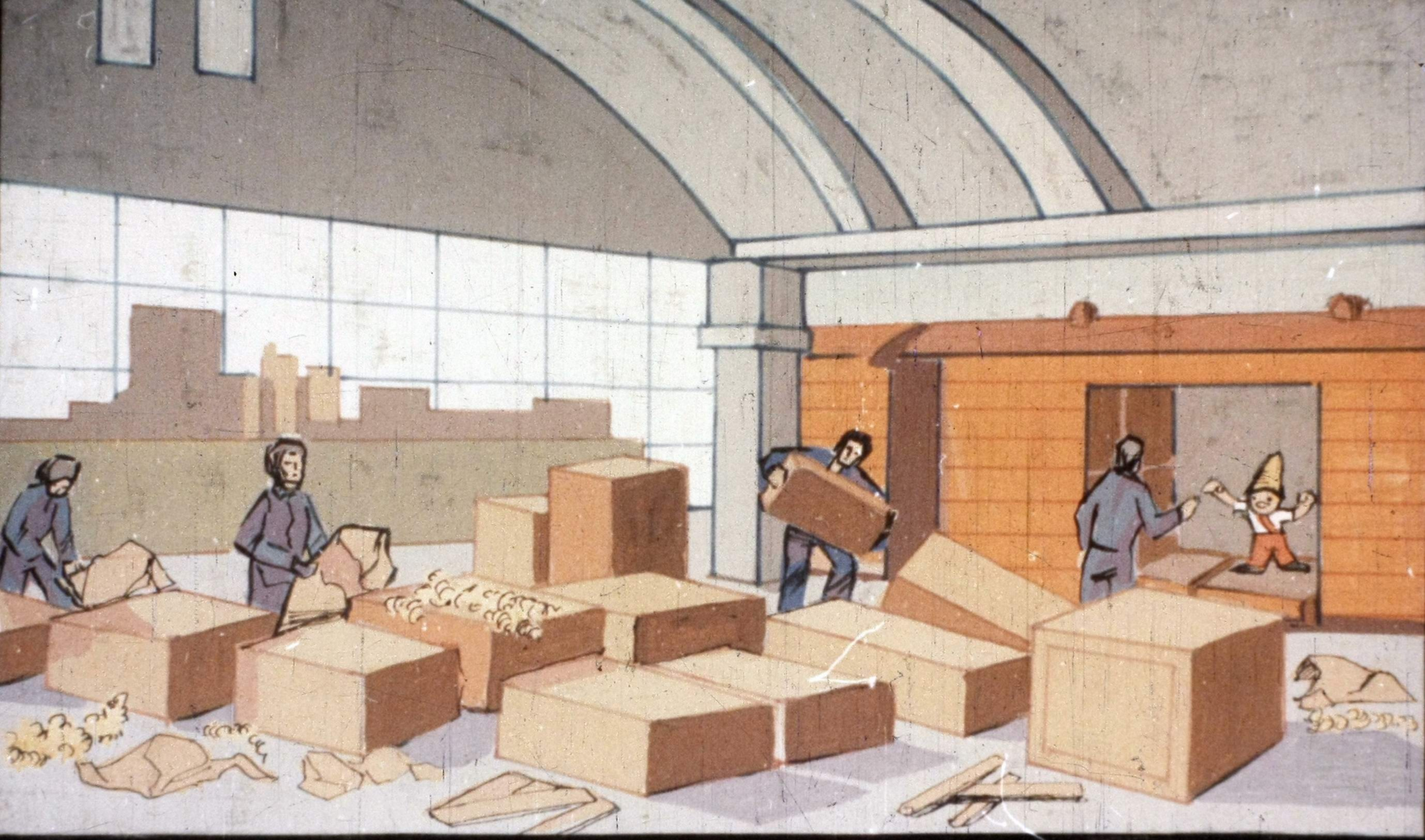
— Aşchiuţă, ţine ciocănelul şi cuiele. Aşa ... Apoi, adu-mi sfoara să legăm arcurile.
— Ce arcuri, din acelea cu săgeţi?
— Nu, din astea pentru paturi. Ele se pun ca oamenii să poată dormi bine.

— Aşchiuţă, ţine ciocănelul şi cuiele. Aşa ... Apoi, adu-mi sfoara să legăm arcurile.
— Ce arcuri, din acelea cu săgeţi?
— Nu, din astea pentru paturi. Ele se pun ca oamenii să poată dormi bine.



— Și acum, din nou la drum, Așchiuță. Călătoria făcută în pădure, combinat, continuă spre magazinele din toate orașele țării.

Mobila, așa ambalată, călătorește în camioane, în trenuri de marfă.

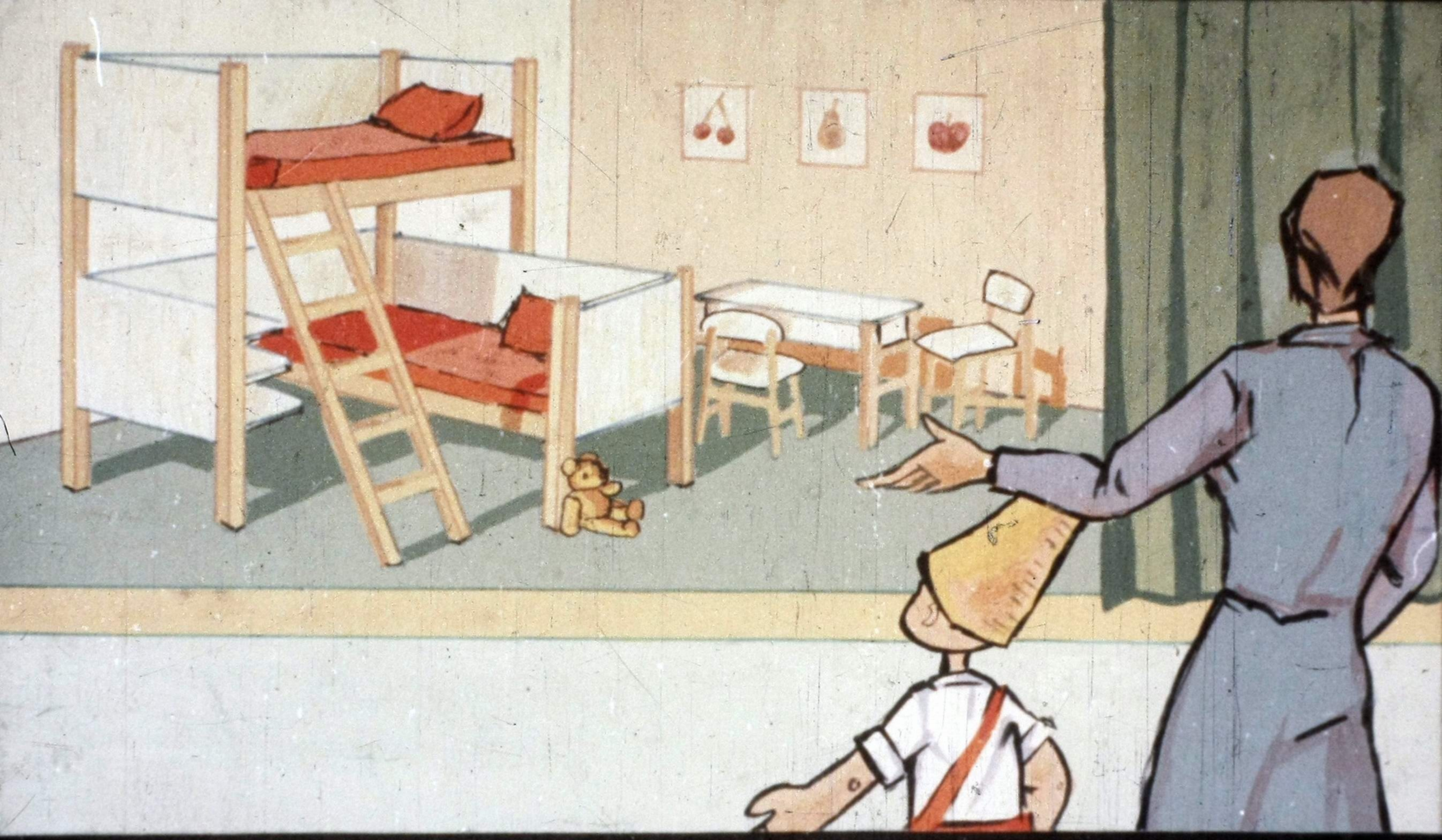


— Și acum, din nou la drum, Așchiuță. Călătoria făcută în pădure, combinat, continuă spre magazinele din toate orașele țării.

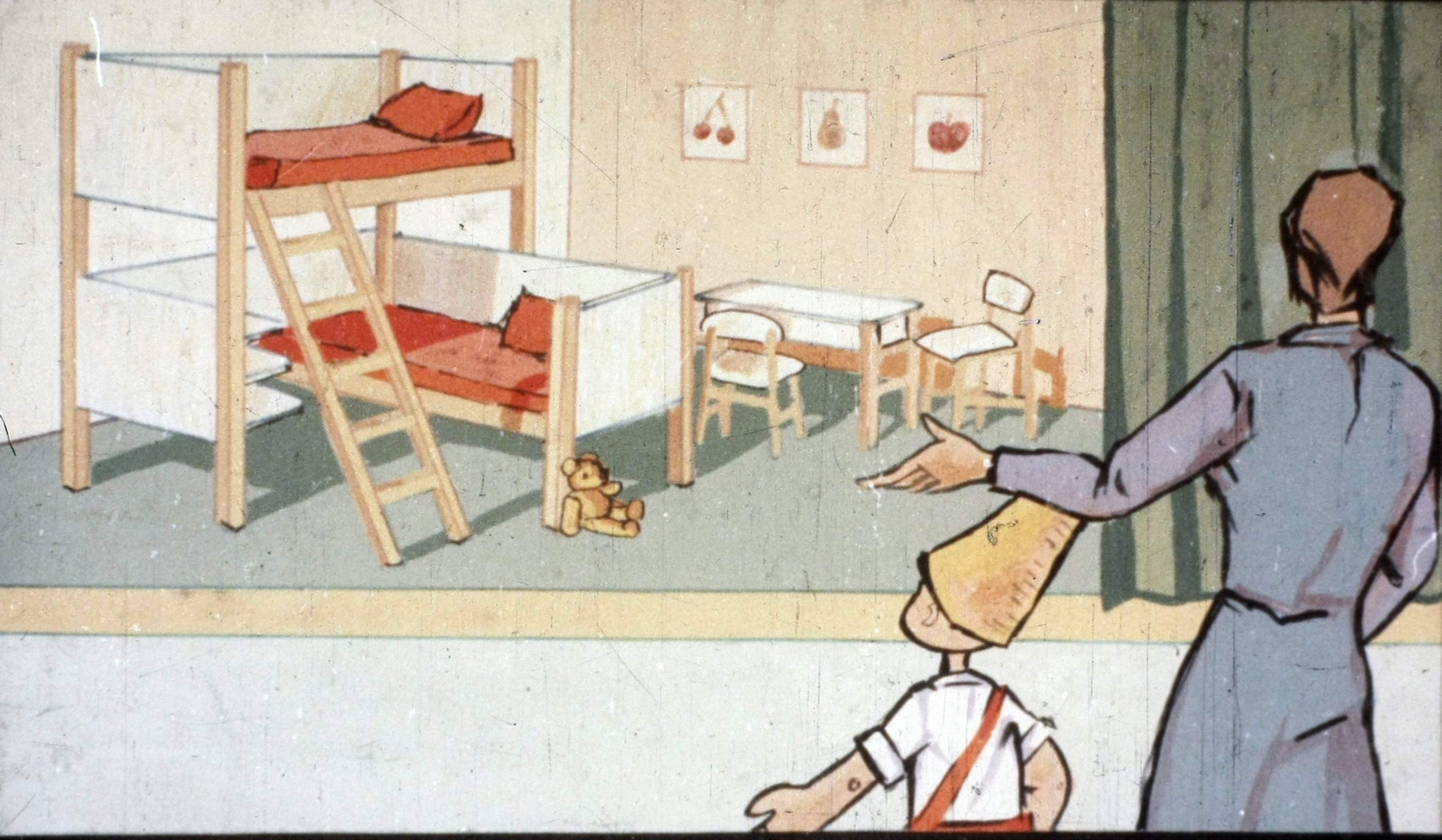
Mobila, așa ambalată, călătorește în camioane, în trenuri de marfă.

La magazin, Aşchiuţă fu întîmpinat de o vînzătoare.
— Aşchiuţă, îmi pare bine că ai venit să ne vezi pe noi, să vezi cum arată mobila, cum e cumpărată în magazin.

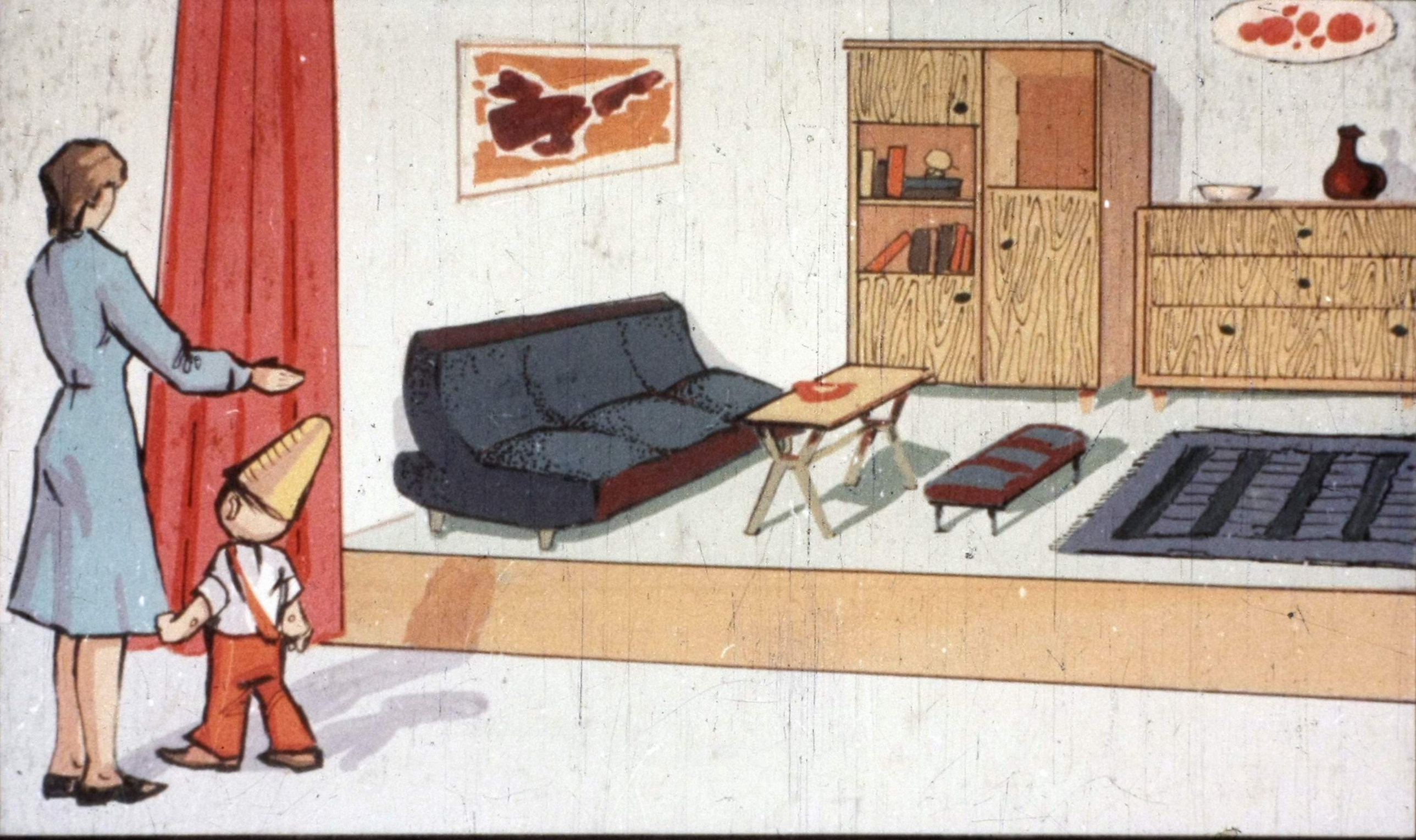
La magazin, Aşchiuţă fu întîmpinat de o vînzătoare.
— Aşchiuţă, îmi pare bine că ai venit să ne vezi pe noi, să vezi cum arată mobila, cum e cumpărată în magazin.



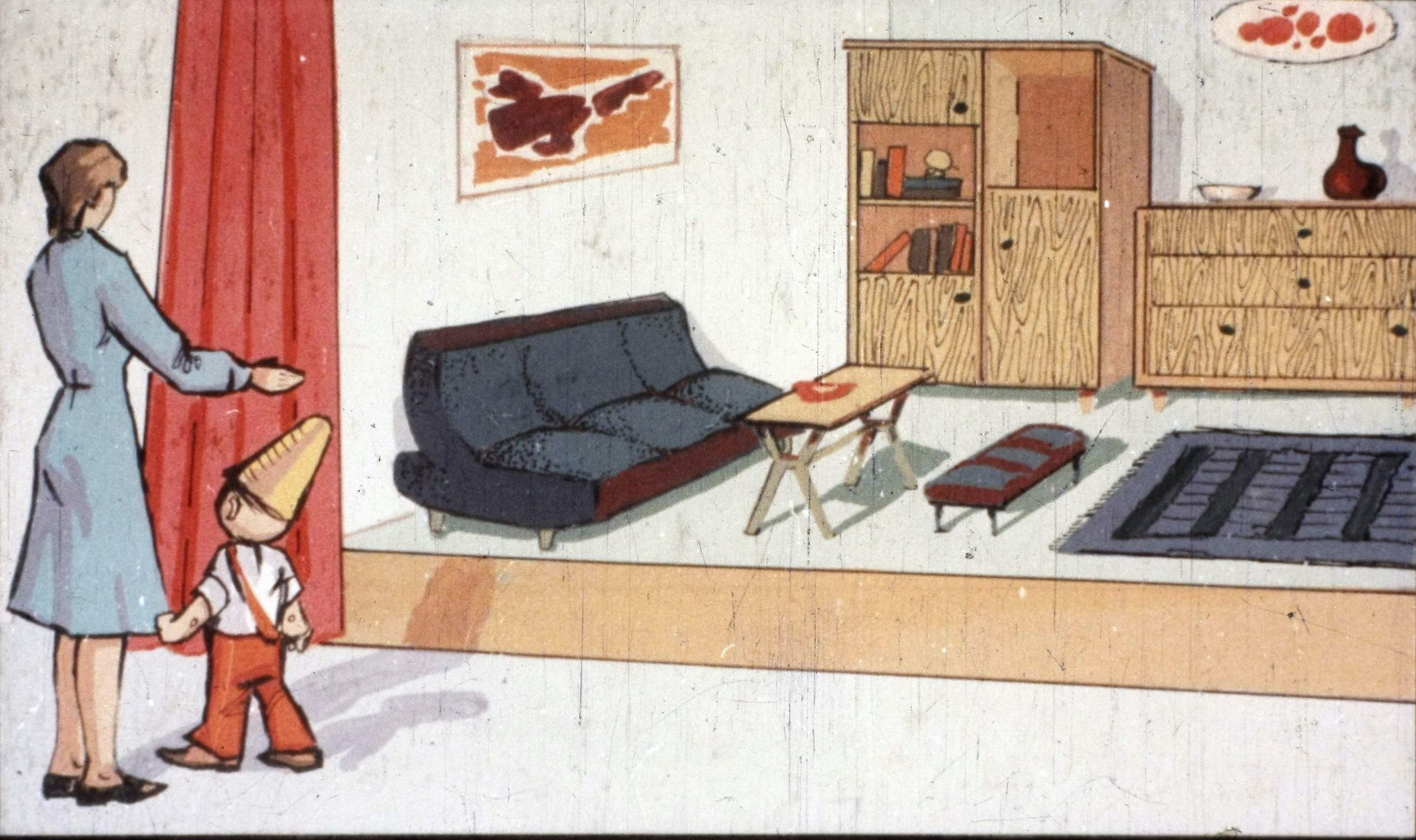
— Uite, mobila e potrivită și pentru mine.
— Da, este o cameră pentru copii.
— Mi-e teamă să nu întîlnim vreun Ciopărțilă!
— Nu cred, Așchiuță. Copiii respectă munca.



— Uite, mobila e potrivită și pentru mine.
— Da, este o cameră pentru copii.
— Mi-e teamă să nu întîlnim vreun Ciopărțilă!
— Nu cred, Așchiuță. Copiii respectă munca.



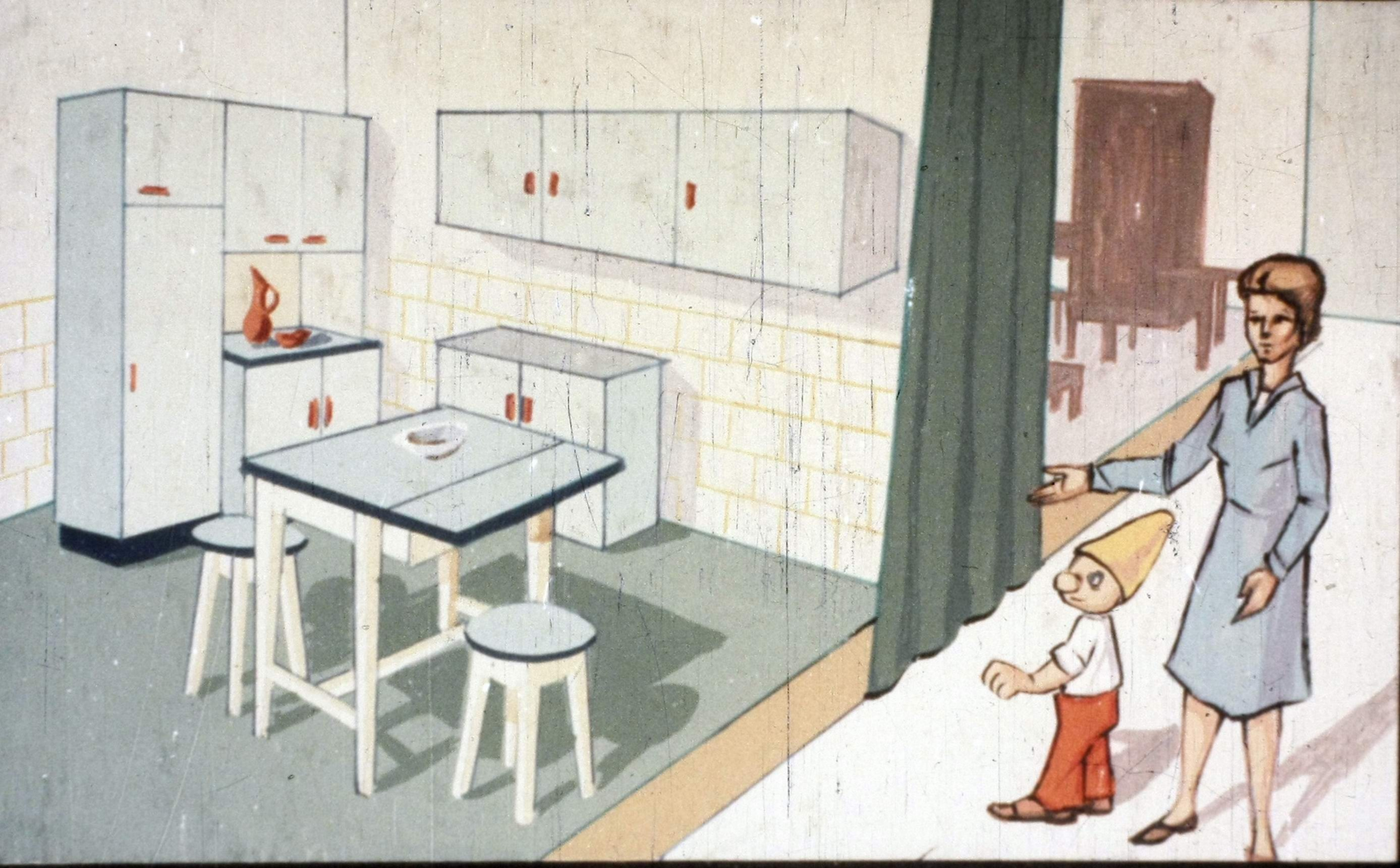
— Parcă am fi într-o cameră adevărată!
— Păi acesta este mobilierul pentru o cameră în care oamenii stau în timpul zilei. Oare copiii știu cum se numește fiecare mobilă?
— Cum să nu!



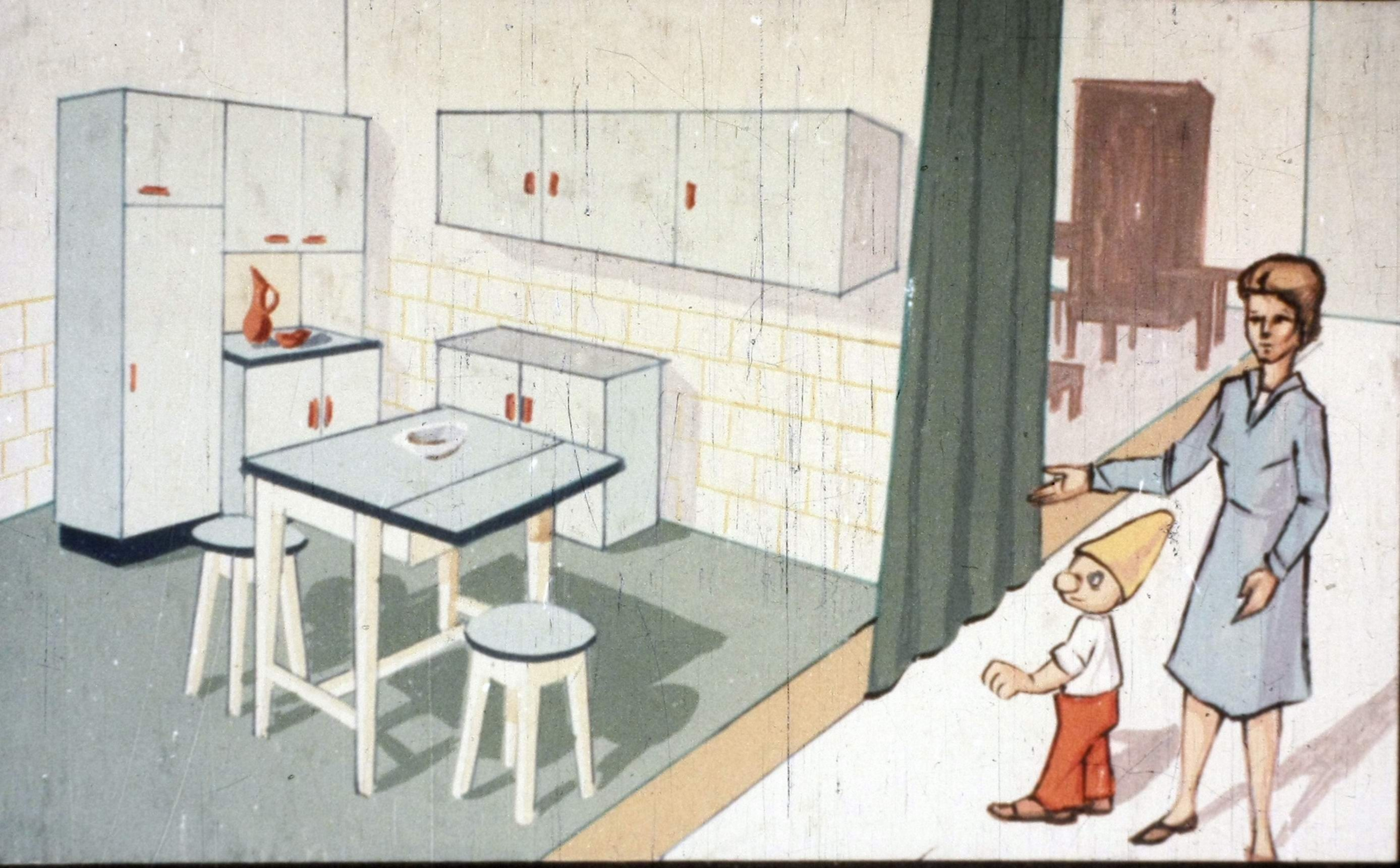
— Parcă am fi într-o cameră adevărată!
— Păi acesta este mobilierul pentru o cameră în care oamenii stau în timpul zilei. Oare copiii știu cum se numește fiecare mobilă?
— Cum să nu!

— Ce frumoasă este și mobila asta!
— Știi pentru ce cameră este?
— Păi, mă ajută copiii!
— Vă mulțumesc prieteni! Și-acum priviți! Are cumva pete, zgîrieturi?
— Nu ! Meșterii au lucrat-o cu multă atenție ...

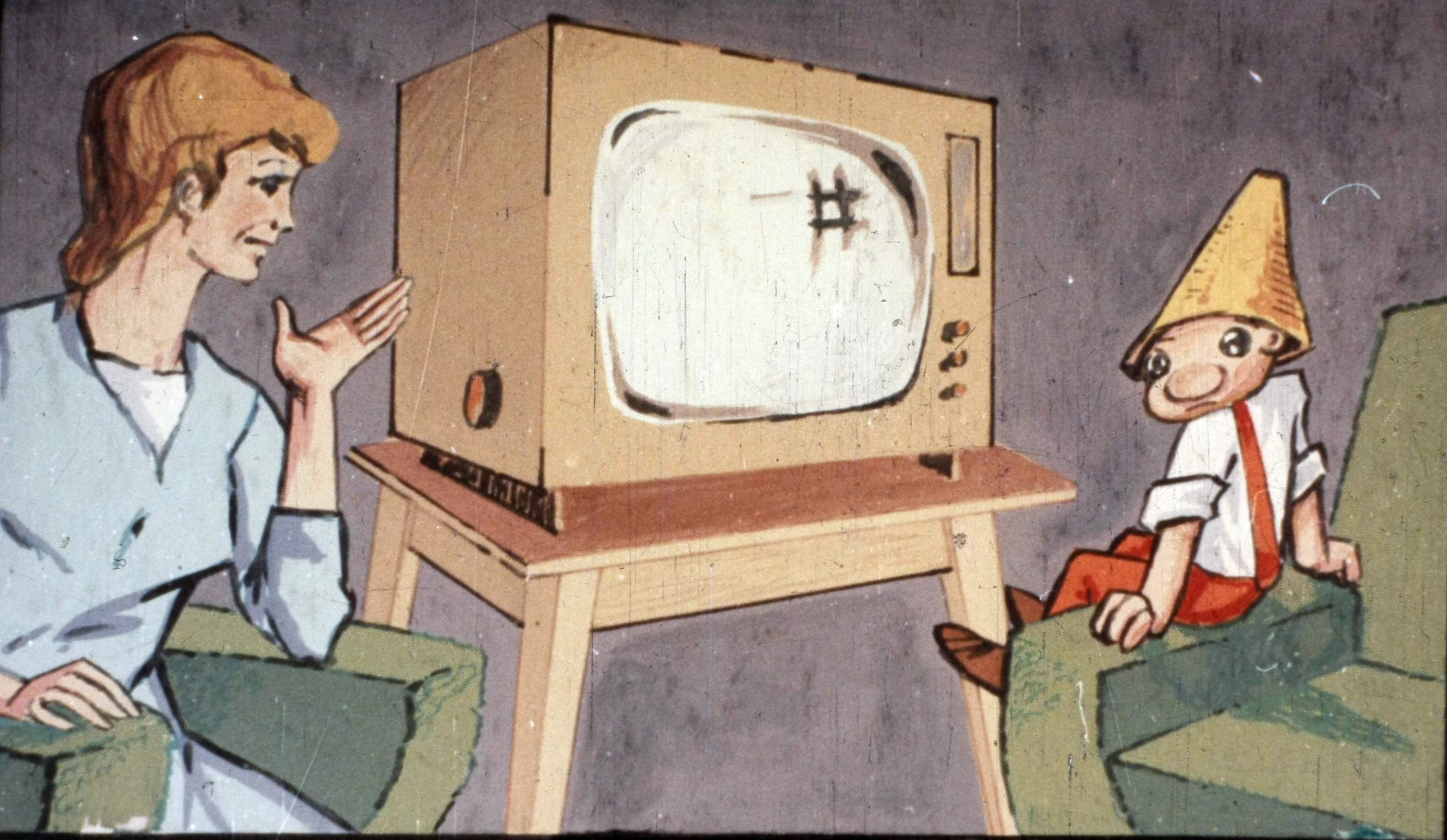
— Ce frumoasă este și mobila asta!
— Știi pentru ce cameră este?
— Păi, mă ajută copiii!
— Vă mulțumesc prieteni! Și-acum priviți! Are cumva pete, zgîrieturi?
— Nu ! Meșterii au lucrat-o cu multă atenție ...



—Aveți și mobilă de bucătărie! Aici în magazin poți să-ți cumperi mobilă pentru toată casa.

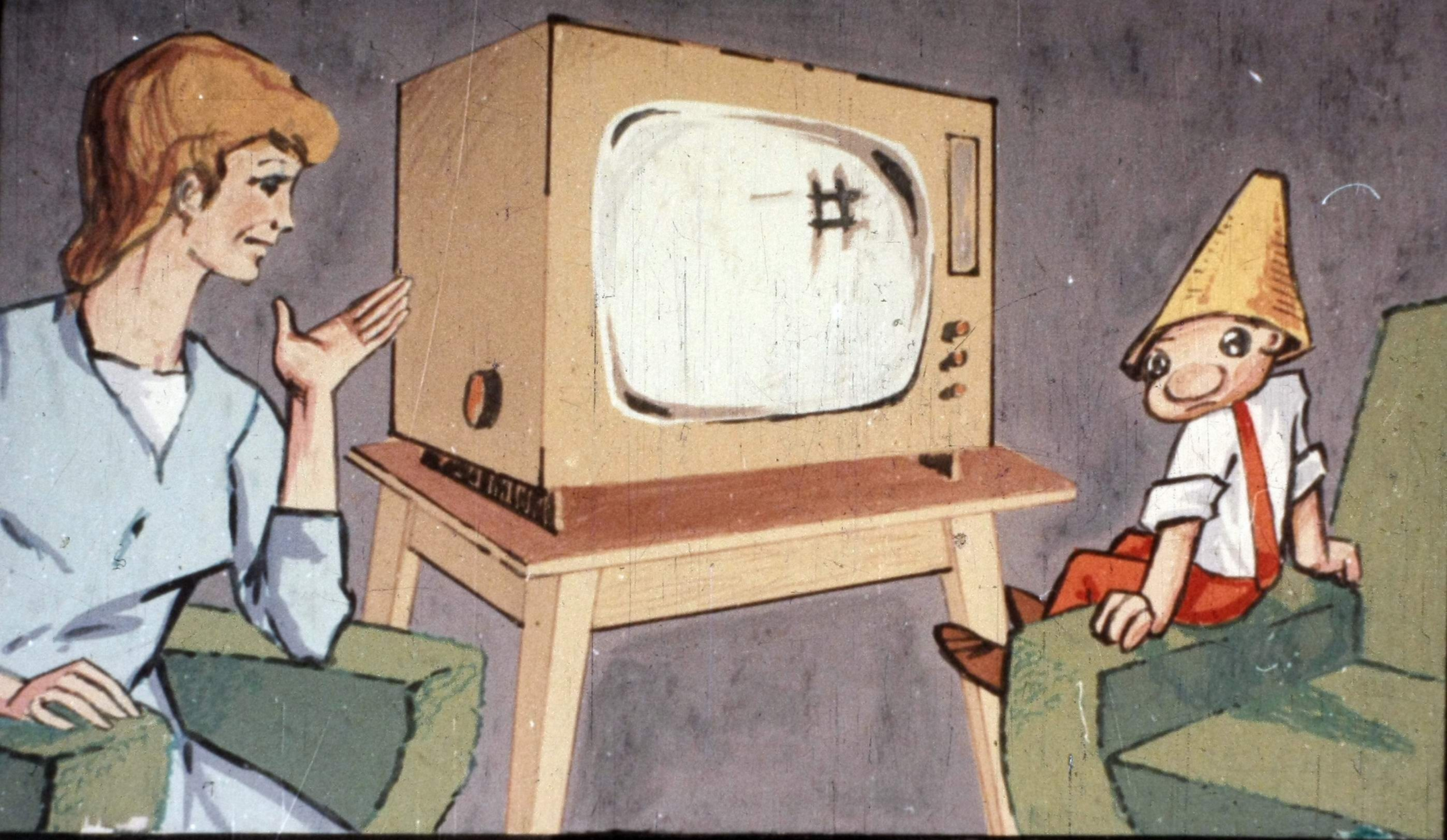


—Aveți și mobilă de bucătărie! Aici în magazin poți să-ți cumperi mobilă pentru toată casa.



— Aşchiuţă, eşti obosit?

— M-am întristat ... Oamenii cumpără mobilă şi mereu, mereu trebuie să se facă alta. Şi alţi copaci se taie. Rămîne pădurea fără copaci.



— Aşchiuţă, eşti obosit?

— M-am întristat ... Oamenii cumpără mobilă şi mereu, mereu trebuie să se facă alta. Şi alţi copaci se taie. Rămîne pădurea fără copaci.

— Prin locurile acestea n-am fost! ...
— La noi sînt păduri multe. Peste tot se plantează puieți.
Oamenii au grijă ca pădurea să ne încînte mereu prin frumusețe și bogăție.

— Prin locurile acestea n-am fost! ...
— La noi sînt păduri multe. Peste tot se plantează puieți.
Oamenii au grijă ca pădurea să ne încînte mereu prin frumusețe și bogăție.

sfîrșit

REEDITARE 1978

sfîrșit

REEDITARE 1978